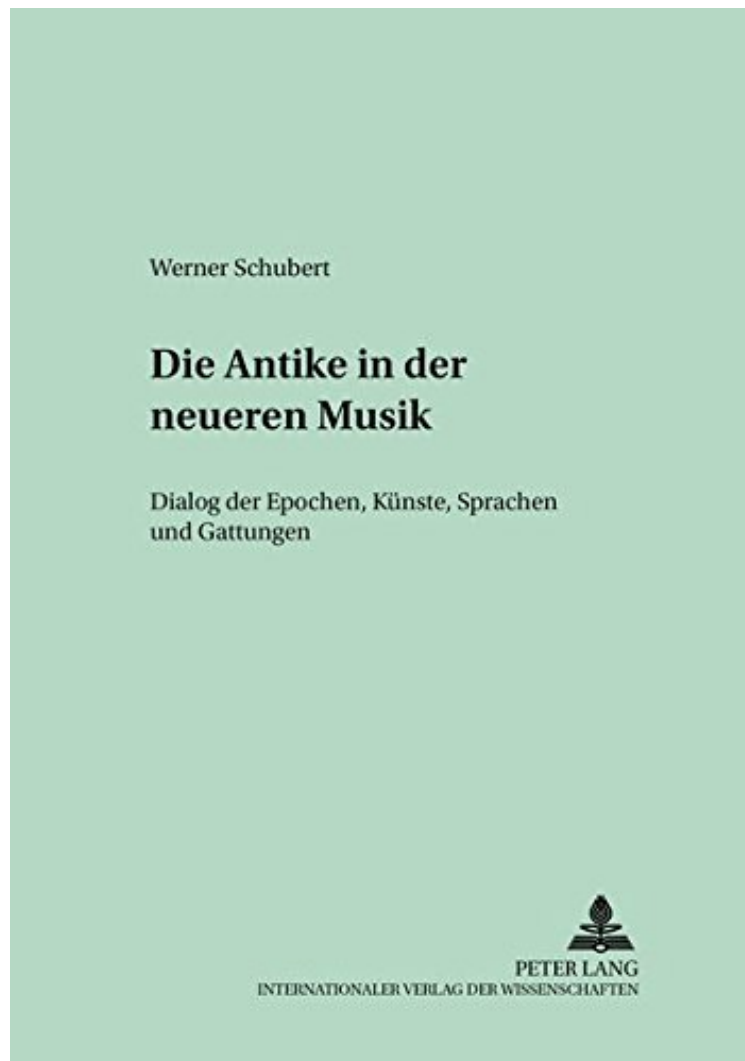


[Free and download] Die Antike in der neueren Musik: Dialog der Epochen, Knste, Sprachen und Gattungen (Quellen und Studien zur Musikgeschichte von der Antike bis in die ... Antiquity to the Present) (German Edition)

Die Antike in der neueren Musik: Dialog der Epochen, Knste, Sprachen und Gattungen (Quellen und Studien zur Musikgeschichte von der Antike bis in die ... Antiquity to the Present) (German Edition)

Werner Schubert

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



READ ONLINE

2005-03-22Original language:GermanPDF # 1 8.39 x 1.18 x 5.871, .0 #File Name: 3631529848508 pages | File size: 51.Mb

Werner Schubert : Die Antike in der neueren Musik: Dialog der Epochen, Knste, Sprachen und Gattungen (Quellen und Studien zur Musikgeschichte von der Antike bis in die ... Antiquity to the Present) (German Edition)

before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised *Die Antike in der neueren Musik: Dialog der Epochen, Künste, Sprachen und Gattungen (Quellen und Studien zur Musikgeschichte von der Antike bis in die ... Antiquity to the Present)* (German Edition):

Die hier zu einem Buch vereinten Forschungsbeiträge sind dem Dialog der Epochen, Künste, Sprachen und Gattungen verpflichtet, der bereits mehrere Bände der Reihe *Quellen und Studien zur Musikgeschichte von der Antike bis in die Gegenwart* geprägt hat. Die einzelnen über einen Zeitraum von 20 Jahren verfassten Studien betrachten den Themenkomplex, dem sie gewidmet sind, nicht ausgehend von einem archimedischen Punkt, sondern sondieren das Feld aus unterschiedlichen Richtungen, in der Hoffnung, durch gezielten Methodenpluralismus weitere Forschungen nicht nur im Bereich der Klassischen Philologie, sondern auch der Musikwissenschaft, Germanistik, Romanistik und Komparatistik anzuregen.

About the AuthorDer Autor: Werner Schubert, geboren 1953 in Sinsheim; 1973 Aufnahme des Studiums der Klassischen Philologie und Germanistik in Heidelberg; 1. Staatsexamen 1978/79; Promotion 1983; Habilitation 1988; seit 1979 Lehrtätigkeit an den Universitäten Bern, Dresden, Heidelberg, Innsbruck und Saarbrücken.